

The Voice Workshop

Für Schülerinnen und Schüler ab Klasse 8

Zeit: Donnerstag, 7. Stunde

Raum: MU1

Leitung: Kevin Thiede, Staatl. gepr. Instrumentalmusiker & Instrumentalpädagoge

Workshopbeschreibung:

Musik ist nicht nur sehr persönlich, sondern auch sehr emotional. Vor allem aber ist Musik, was jeder einzelne aus ihr macht, in dem er ihr seine eigene Note verleiht.

Spaß am Singen

Egal ob in der Gruppe oder allein als Solopart. Bei aktuellen Chart Hits kommt jeder Schüler auf seine Kosten. Einzelne Songs werden beispielsweise in Vers, Chorus, etc. eingeteilt und dementsprechend im Satzgesang oder Unisono gesungen. Außerdem werden Soloparts verteilt bei denen jeder Schüler sein können zeigen kann.

Aktuelle Chart Songs

Es werden Songs gesungen, die auch den musikalischen Geschmack der Schüler treffen. Des Weiteren werden die Schüler an verschiedenen Genres herangeführt.

Musikalische Begleitung durch Klavier und Playback

Alle Songs werden anfangs durch mich am Klavier begleitet. Es werden die einzelnen Stimmen des Satzgesangs erarbeitet und zunächst am Klavier vorgespielt und anschließend von den Schülern nachgesungen. Steht ein Song, so wird dieser zum Playback gesungen.

Atemtechnik – Wie atme ich richtig

Einfaches Erlernen der korrekten Atemtechnik beim Singen. Diese kann später auch bei Vorträgen von Bedeutung sein.

Warm Up

Genau wie beim Sport sollte man sich auch vor dem Singen aufwärmen. Vor jeder Workshop Einheit werden wir ein gemeinsames Warm Up durchführen. Dieses bereitet jeden einzelnen optimal auf den Unterricht vor.

Satzgesang und Gehörbildung

In diesem Punkt geht es darum den Schülern den Aufbau einer zweiten bzw. dritten Stimme zu verdeutlichen. Dabei wird mit verschiedenen Intervallen gearbeitet. Jeder Schüler soll ein Gehör für die verschiedenen Intervalle entwickeln und eine zweite oder dritte Stimme singen können. Diese werden wir gemeinsam am Klavier erarbeiten.

Live- und Recording-Einheiten

Den Schülern wird der korrekte Umgang mit einem Mikrofon beigebracht. Wie halte ich dieses richtig? Wie groß ist der Abstand zwischen Mund und Mikrofon usw. Außerdem werden sowohl Übungseinheiten, als auch fertige Songs aufgenommen. Jeder Schüler soll sich selbst wahrnehmen und hören lernen.