

Schulinternes Fachcurriculum Französisch Klasse 9

Klasse 9	ergänzend und vertiefend	Mögliche Projekte Und Umsetzungsbeispiele	profilierend fördernd
Kommunikative Kompetenz	<u>Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • einsprachige Unterrichtssituation • authentische, dem Schülerniveau angemessene Tonaufnahmen • Filmsequenzen 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. aktuelle Nachrichtensendungen online ansehen • z.B. Karambolage z.B. frz. Lieder 	<ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme am Bundeswettbewerb Fremdsprachen
	<u>Sprechen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • spontanes Sprechen fördern • vorbereitetes, strukturiertes Sprechen fördern 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Rollenspiele (mit Rollenkarten) • z.B. Präsentation von Arbeitsergebnissen (am OHP) • z.B. Tabu spielen • z.B. Propädeutikum (Einsatz von Folien, Bildern und Plakaten) • Vorstellung ausgewählter 	

		<p>zeitgenössischer Persönlichkeiten aus Europa z.B. Kurzreferate zu Kurzgeschichten von Bernard Friot (s. Mediothek) bzw. zu kleineren Erzählungen oder Lektüren (s. Mediothek).</p> <ul style="list-style-type: none"> • z.B. eine Stadt vorstellen 	
	<p><u>Lesen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Globalverstehen fördern • Lesemethoden vertiefen 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Umgang mit dem Wörterbuch üben (Arbeitsblätter von PONS zum PONS-Schüler-WB auf pons.eu) • z.B. Lesen von Kurzgeschichten von Bernard Friot (s. Mediothek) bzw. kleinerer Erzählungen oder Lektüren (s. Mediothek). • z.B. Zusatzmaterial Cornelsen (Thematische Ergänzungen zum Lehrbuch zum Download s. HP Cornelsen) 	

	<p><u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Résumé • Bildbeschreibung <ul style="list-style-type: none"> • S berichten über vertraute Themen bzw. (persönlich) interessierende Dinge in einfach formulierten Texten • kreative Aufgabenformate: Tagebucheintrag; Wechsel der Textgattung etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Ländersteckbrief erstellen • z.B. Lieblingssänger(in) oder -gruppe vorstellen • z.B. Bewerbungsschreiben für Star Ac oder für „programme Voltaire“ 	
<p>Sprachkompetenz</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verwirklichung kommunikativer Absichten durch wichtige grammatische Strukturen (dienende Funktion: z.B. Konditionalsätze, Subjonctif, indir. Rede in Präsens und Vergangenheit.). • systematische Erweiterung der Basismuster um: Meinungen zu äußern, Aufforderungen, Bitten, Wünsche, Willen oder Befürchtungen zu äußern; Sachverhalte und Vorgänge als gegenwärtig, vergangen, etc. darzustellen; Informationen zu erfragen und weiterzugeben, Aussagen zu verneinen. 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Schüler berichten von ihren Interessen und Erfahrungen • z.B. Informationen von Mitschülern erfragen und geben 	

Umgang mit Texten	Schriftliche Verarbeitung von Texten <ul style="list-style-type: none"> • Notizen machen • gliedern • zusammenfassen • zu Textaussagen in einfacher Form Stellung nehmen • kreative Umgestaltung 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Diagramme, MindMaps etc. • z.B. Erstellen einer Projektzeitung • z.B. Behandlung von Kurzgeschichten von Bernard Friot (s. Mediothek) bzw. kleinerer Erzählungen oder Lektüren (s. Mediothek). • Z.B. Annoncen lesen und darauf antworten • z.B. szenische Darstellung 	
Kulturelle Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> • Francophonie : le Maghreb • Immigration/Banlieue • vertiefendes Bewusstsein für kulturelle Unterschiede • Mediationsfähigkeit • Merkmale des français familier und code oral (Verlan) 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Le tour de Gaule d'Astérix (s. Bibliothek Fr. Pokorny, halber Klassensatz) plus Landeskunde • z.B. Karambolage • z.B. Vorstellung berühmter zeitgenössischer/historischer Persönlichkeiten aus Frankreich 	
Methodenkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> • Stärkung des eigenverantwortlichen Lernprozesses • Erschließungsstrategien im Bereich Wortschatz • Diskussion • Texte lesen und verstehen. • Gebrauch des zweisprachigen Wörterbuchs 	<ul style="list-style-type: none"> • z.B. Anleitung zur individuellen Fehleranalyse • z.B. Portfolioarbeit • z.B. Referat vorbereiten und halten • z.B. Internetrecherche 	

Lernerfolgsüberprüfungen

- Vier Klassenarbeiten mit **verpflichtender Überprüfung aller Kompetenzbereiche**, d.h. pro Schuljahr mindestens je eine Aufgabe aus den Bereichen
 - Leseverstehen: Global- und Detailverstehen; Aufgabenformate der Abiturprüfung; auch offene Aufgabentypen (Vorbereitung auf ‚Analyse‘)
 - Sprachmittlungsaufgabe
 - Hörverstehen: geschlossene und (halb-) offene Aufgabenformate
 - Produktive Schreibaufgaben (in jeder KA): offene Aufgabenformate mit folgenden Schwerpunkten:
 - § Résumé
 - § Bildbeschreibung
 - § Einfacher argumentativer Text (eigene Meinung darlegen und begründen)
 - § Kreative Aufgabenformate: z.B. Tagebucheintrag; Wechsel der Textgattung etc.

Gewichtung kompetenzorientierter Aufgabenstellungen
(auch zu Lexik und Grammatik): **mind. 70%**

- Regelmäßige Wortschatzkontrollen, Verbkontrollen
- Kriteriengestütztes (d.h. transparentes) Bewerten der mündlichen Leistungen