

Ethik - Schulcurriculum für die Klasse 8 – Gymnasium Balingen

Grundlagen:

- *Abenteuer Ethik 2*, hrsg. V. Sängler, Buchner 2006 (Schulbuch; für alle Themen entsprechen die Einheiten des Bildungsplans den gleichnamigen Kapiteln des Buches)
- *Leben Leben 7/8*, Klett, Stuttgart 2007 (unter mit LL abgekürzt)

Themenbereiche	Einheiten	Kompetenzen nach Bildungsstandards	Materialgrundlage/Vorschläge	
		Quelle: Bildungsstandards des RP, http://www.rp.baden-wuerttemberg.de/servlet/PB/menu/1237299/index.html <i>SuS können</i>	Andere Schulbücher	Mögliche Materialien
Anthropologie	Individualität	<ul style="list-style-type: none"> - Menschliche Grundbedürfnisse und Befindlichkeiten benennen - Sich als Heranwachsende mit eigenen Charaktermerkmalen, Fähigkeiten und Begabungen beschreiben - Eigene Zielvorstellungen für gelingende Lebensgestaltung entwickeln 	LL 1, 10-30	Lied „Es gibt Tage, da wünscht ich, wäre mein Hund“ R. Mey (mit Video).
	Sozialität	<ul style="list-style-type: none"> - Soziale Grundhaltungen wie Achtung vor dem anderen, Rücksichtnahme, Höflichkeit, Geduld, Toleranz einüben - Das Spannungsfeld zwischen den eigenen Bedürfnissen und den Ansprüchen der Gesellschaft analysieren 	LL 2, 32-60; 4, 88-110	Erzählungen
	Konflikte	<ul style="list-style-type: none"> - Konflikte in der Lebenswelt wahrnehmen und beschreiben - sich mit Konfliktursachen auseinandersetzen - die Fähigkeit entwickeln, Konflikte zu lösen, Kompromisse zu schließen und auf andere Rücksicht zu nehmen 	LL 3, 62-68, 72-86 Heft „Werte und Normen“: Gewalt, Macht, Herrschaft.	Kurzfilm „Das Floß“, Analyse der Geschichte v. Kain und Abel
Moral-philosophie	Glück & Sinn	<ul style="list-style-type: none"> - Formen des Strebens nach Glück und Sinn beschreiben - Möglichkeit von Freiheit und Selbstverwirklichung bei der eigenen Lebensgestaltung erkennen - sich mit Fehlverhalten und Sinnverlust auseinandersetzen - Streben nach Glücksstreben und moralischer Verpflichtung abwägen 		Filmsequenz „Das Meer in mir“ über das Glück des Lebens - des in-Leben-Sein als Problematisierung
	Werte und Normen	<ul style="list-style-type: none"> - Werte und Normen bzw. Vorstellungen anhand von konkreten Beispielen auf unterschiedliche Weise wahrnehmen, beschreiben und begründen - verstehen und erklären, dass Freiheit und Verantwortung Grundbedingungen für moralisches Verhalten sind 	Konkordia 9, 205-251 S. Heft „Werte und Normen: Normen im Widerspruch“	Schulordnung

Problemfelder der Moral	Konsum	<ul style="list-style-type: none"> - Formen des Konsums und des eigenen Konsumverhaltens beschreiben - Möglichkeiten kritischen und verantwortungsbewussten Konsumverhaltens erörtern 	Konkordia 9, 45-85	<p>Kinderarbeit und Produktionsbedingungen in der dritten Welt</p> <p>à Internetrecherche</p> <p>Besuch Mülldeponie</p> <p>Film: „We feed the World“ (Teil „Soja“)</p>
	Medien	<ul style="list-style-type: none"> - Verschiedene Arten von Medien und deren Bedeutung im Alltag beschreiben - Chancen und Gefahren der Mediennutzung analysieren und erörtern 	LL 3, 70-72	Film: „The Truman Show“ oder „The social network“
	Natur	<ul style="list-style-type: none"> - Naturphänomene in positiven und negativen Aspekten beschreiben; - die Bedeutung der Natur für den Menschen erkennen und erörtern; - die Notwendigkeit erkennen, mit der Natur verantwortungsvoll umzugehen. 	LL 5, 112-139 Konkordia 11, 7-63	Film „We feed the world“ Tageszeitungsberichte über die Tierversuche in Tübingen
Religion	Judentum	<ul style="list-style-type: none"> - Grundzüge der jüdischen Lehre und Elemente des jüdischen Lebens benennen und erläutern (Feste, Kalender,..) - zentrale Ereignisse in der Geschichte des Judentums (Exodus, Diaspora, Verfolgung und Vernichtung) wiedergeben und in Ansätzen deuten. 	LL 8, 182-207	Mediotheksrecherche Weitere Materialien: Kurzfilm „Spielzeugland“, Szenen aus <i>Das Leben ist schön</i> (Benigni) und <i>Train de vie</i> Mihaileanus <i>Miteinander Reden</i> , Sonderheft der BPB, mit DVD-rom.
Moralisch-ethisches Argumentieren	Analytische Dimension	<ul style="list-style-type: none"> - mit eigenen Stärken sowie mit Grenzen und Schwächen reflektierend umgehen; - moralische Phänomene an Beispielen beschreiben; - einfache ethisch relevante Fälle beschreiben und analysieren 	LL 4, 96-100	Kurzfilm „Der Apfelbaum“
	Hermeneutische Dimension	<ul style="list-style-type: none"> - ihr Selbstverständnis artikulieren und eigene Erfahrungen und Vorstellungen verständlich machen; - argumentativ einen eigenen Standpunkt artikulieren und vertreten; - sich in andere einfühlen und ihre Perspektiven einnehmen; - einfache ethisch relevante Texte sachgerecht wiedergeben; - methodische Fertigkeiten in lebensweltlichen Bezügen anwenden. 	LL 4, 88-94 und 6.	Kants „Gewissen als Gerichtshof des Menschen (MS, Tugendlehre A37)“; Nietzsches, Freud über das Gewissen (S. LL)
	Kreativ-konstruktive Dimension	<ul style="list-style-type: none"> - einfache Gedankenexperimente durchführen; - kreative Möglichkeiten reflektierenden Denkens erproben; - im Rollenspiel Konfliktlösungen entwerfen. 	LL 4 und 6	Kurzfilm „Das Floß“