

Verpflichtende Fachtermini Klasse 5/6

„Umfassende“ Begriffe	Aufsatz	(Kurz-)Prosa	Szenische Darstellung	Lyrik
<ul style="list-style-type: none"> - Figur - Rolle - Konflikt - Handlung (Handlungsschritt; Sinnabschnitt; äußere H. – innere H.; Höhepunkt; Spannung; Spannungsbogen) - Standbild - <u>Stilfiguren:</u> - Vergleich - Metapher - Personifikation - Alliteration - Lautmalerei - Zitat - Mindmap; <i>Cluster</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Bildergeschichte - Erzählung (Erlebnis-, Fantasie-, Nacherzählung) - Bericht - Beschreibung (Weg, Gegenstand, Vorgang, Tier, Person) 	<ul style="list-style-type: none"> - Märchen - Sage - <i>Schwank</i> - <i>Lügendgeschichte</i> - Fabel - Erzählung (↔ <i>Sachtext</i>) - <u>Erzählperspektive:</u> Ich-Erzähler; Er/Sie-Erzähler - Autor 	<ul style="list-style-type: none"> - Szene - Regieanweisung - <i>Monolog</i> - Dialog - Pantomime - Körpersprache (Mimik, Gestik, Körperhaltung) 	<ul style="list-style-type: none"> - lyrischer Sprecher - Strophe - Vers - Reim (Paar-Kreuzreim, umarmender Reim; rein – unrein) - <i>Waise</i> - Metrum / Versmaß (Hebung, Senkung; Jambus, Trochäus, <i>Daktylus</i>) - Takt und Rhythmus (Auftakt; Zweiertakt, Dreiertakt) - Enjambement/ Zeilensprung - <i>Bildgedicht</i> - <i>Elfchen; Haiku</i> - <i>Ballade</i>